

Guantanamo

Arrangiamento per Orchestra Scolastica
(Partitura in Do)

Tradizionale (Cuba)

arr. Francesco Leone

Parte A
Flauto
Clarinetto (opt.8)
Sax Alto (8)

Parte B
Flauto (opt.8)
Clarinetto
Sax Alto (opt.8)

Parte C
Violino/Tastiere

Parte D
Violino/Tastiere

Chitarra 1

Chitarra 2
Violoncello (C.B.)

Pianoforte A

Pianoforte B

Claves

Conga

Rullante
G.cassa/Timpano

The musical score is written for a 4-measure piece in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The instruments are arranged in a vertical stack. The woodwind section (Parts A, B, C, D) and the string section (Violino/Tastiere) are all marked with whole rests for the entire duration. The guitar section (Chitarra 1 and 2) also has whole rests. The percussion section includes Claves, Conga, and Rullante/G.cassa/Timpano, all marked with whole rests. The piano section (Pianoforte A and B) has a more active role. In the first measure, both pianos play a whole rest. In the second measure, they play a whole rest. In the third measure, they play a whole rest. In the fourth measure, they play a half note G3 (two ledger lines below the staff) followed by a quarter note F#3 (three ledger lines below the staff), marked with a mezzo-forte (mp) dynamic.

5

Parte A

Parte B

Parte C

pizz.

p - f

Parte D

pizz.

Divisi

p - f

Chit. 1

p - f

Chit. 2

Cello

p - f

Pf. A

p - f

p - f

Pf. B

p - f

p - f

Clv.

p - f

Cga.

p - f

Rull.

G.cassa

13

Parte A

Parte B

Parte C

Parte D

Chit. 1

Chit. 2
Cello

Pf. A

Pf. B

Clv.

Cga.

Rull.
G.cassa

Protezione
contro la copiatura
illegale della musica

Glissato

Edizioni Musicali
Via C. Coppola 7
73011 Alezio (Le) - Italia
tel/fax 0833.282.752
info@glissato.it

www.glissato.it

17

Parte A

Parte B

Parte C

Parte D

Chit. 1

Chit. 2
Cello

Pf. A

Pf. B

Clv.

Cga.

Rull.
G.cassa

Protezione
contro la copiatura
illegale della musica

Glissato

Edizioni Musicali
Via C. Coppola 7
73011 Alezio (Le) - Italia
tel/fax 0833.282.752
info@glissato.it

www.glissato.it

21

Parte A *f*

Parte B *f*

Parte C

Parte D

Chit. 1

Chit. 2
Cello

Pf. A

Pf. B *mf*

Clv.

Cga.

Rull.
G.cassa

Protezione
contro la copiatura
illegale della musica

Glissato

Edizioni Musicali
Via C. Coppola 7
73011 Alezio (Le) - Italia
tel/fax 0833.282.752
info@glissato.it

www.glissato.it

25

Parte A

Parte B

Parte C

Parte D

Chit. 1

Chit. 2
Cello

Pf. A

Pf. B

Clv.

Cga.

Rull.
G.cassa

Protezione
contro la copiatura
illegale della musica

Glissato

Edizioni Musicali
Via C. Coppola 7
73011 Alezio (Le) - Italia
tel/fax 0833.282.752
info@glissato.it

www.glissato.it