

Cantique de Noël

(Oh Holy Night)

Arrangiamento per Orchestra Scolastica

Partitura in Do

Adolphe Adam

arr. F. Leone

$\text{♩} = 76-80$

The musical score is for a school orchestra arrangement of 'Cantique de Noël' (Oh Holy Night) by Adolphe Adam, arranged by F. Leone. It is in C major and 4/4 time. The tempo is marked as 76-80 beats per minute. The score includes parts for I Flauto/Clarinetto, II Flauto/Clarinetto/Tromba/Sax alto, Chitarra 1, Chitarra 2, Chitarra 3, Pianoforte A, Pianoforte B, Violino I, Violino II, Triangolo, Tamburello, and Xilofono. The first four measures are shown. The I Flauto/Clarinetto part starts with a half note C4, followed by a dotted half note G4, and then a half note F#4. The II Flauto/Clarinetto/Tromba/Sax alto part starts with a half note C4, followed by a dotted half note G4, and then a half note F#4. The Chitarra 1 part is silent. The Chitarra 2 part starts with a half note C4, followed by a dotted half note G4, and then a half note F#4. The Chitarra 3 part starts with a half note C4, followed by a dotted half note G4, and then a half note F#4. The Pianoforte A part starts with a half note C4, followed by a dotted half note G4, and then a half note F#4. The Pianoforte B part starts with a half note C4, followed by a dotted half note G4, and then a half note F#4. The Violino I part starts with a half note C4, followed by a dotted half note G4, and then a half note F#4. The Violino II part starts with a half note C4, followed by a dotted half note G4, and then a half note F#4. The Triangolo part is silent. The Tamburello part is silent. The Xilofono part starts with a half note C4, followed by a dotted half note G4, and then a half note F#4. The dynamic marking 'p' (piano) is present at the beginning of each part.

I Flauto
Clarinetto

II Flauto
Clarinetto/Tromba
Sax alto

Chitarra 1

Chitarra 2

Chitarra 3

Pianoforte A

Pianoforte B

Violino I

Violino II

Triangolo

Tamburello

Xilofono

I Fl. Cl.

II Fl. Cl./Tr. Sx. alto

Chit. 1

Chit. 2

Chit. 3

Pf. A

Pf. B

Vln. I

Vln. II

Trgl.

Tamb.

Xil.

mp

Pizz.

5

2/4

Protezione

contro la copiatura
illegale della musica

Glissato

Edizioni Musicali

Via C. Coppola 7

73011 Alezio (Le) - Italia

tel/fax 0833.282.752

info@glissato.it

www.glissato.it

Protezione
contro la copiatura
illegale della musica

Glissato

Edizioni Musicali
Via C. Coppola 7
73011 Alezio (Le) - Italia
tel/fax 0833.282.752
info@glissato.it

www.glissato.it

13

I Fl. Cl.

II Fl. Cl./Tr. Sx. alto

Chit. 1

Chit. 2

Chit. 3

Pf. A

Pf. B

Vln. I

Vln. II

Trgl.

Tamb.

Xil.

p

p

p *Arco*

Arco

p

Protezione

contro la copiatura
illegale della musica

Glissato

Edizioni Musicali

Via C. Coppola 7

73011 Alezio (Le) - Italia

tel/fax 0833.282.752

info@glissato.it

www.glissato.it

Protezione
contro la copiatura
illegale della musica

Glissato

Edizioni Musicali
Via C. Coppola 7
73011 Alezio (Le) - Italia
tel/fax 0833.282.752
info@glissato.it

www.glissato.it

21

I Fl.
Cl.

II Fl.
Cl./Tr.
Sx. alto

Chit. 1

Chit. 2

Chit. 3

Pf. A

Pf. B

Vln. I

Vln. II

Trgl.

Tamb.

Xil.

Protezione**contro la copiatura
illegale della musica****Glissato**

Edizioni Musicali

Via C. Coppola 7

73011 Alezio (Le) - Italia

tel/fax 0833.282.752

info@glissato.it

www.glissato.it