

Andrea Frezzolini

# Alla Corte del Re “Mifasòl”

## 15 pezzi per le piccole dita a quattro mani con l'insegnante

Questa raccolta di quindici pezzi per pianoforte a quattro mani (maestro-allievo), prende vita dall'esperienza di molti anni di insegnamento e dalla necessità di utilizzare un valido strumento di lavoro. L'intento è quello di fornire agli allievi, attraverso la realizzazione pressoché immediata di un vero e completo brano musicale, la giusta impostazione tecnica sullo strumento e le nozioni teorico-ritmiche di base.

I quindici studi si sviluppano in ordine progressivo di difficoltà, tutti in posizione di Do, tranne l'ultimo che si estende sino al La. Il Cd allegato contiene i brani in versione integrale e le basi (minus one), per lo studio e il diletto del bambino.

Buon divertimento!  
Andrea Frezzolini

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| 1. Folletti                     | pag. 1    |
| 2. La lumaca e il grillo        | “ 2 - 3   |
| 3. Marcia                       | “ 4 - 6   |
| 4. Valzer                       | “ 7 - 8   |
| 5. Doctor Modus                 | “ 9 - 10  |
| 6. Antica leggenda              | “ 11 - 12 |
| 7. Danza spagnola               | “ 13 - 16 |
| 8. Buonanotte...                | “ 17 - 19 |
| 9. Si parte!                    | “ 20 - 23 |
| 10. Il mio migliore amico       | “ 24 - 26 |
| 11. Marionette                  | “ 27 - 29 |
| 12. Alla Corte del Re “Mifasòl” | “ 30 - 31 |
| 13. Un capriccio                | “ 32 - 34 |
| 14. Tarantella                  | “ 35 - 37 |
| 15. Dolcetto o scherzetto?      | “ 38 - 41 |

# Folletti

Andrea Frezzolini

♩ = 120

Maestro

*mf*

The first system of the musical score is for the piano. It consists of two staves. The upper staff is a grand staff with a treble clef and a bass clef, containing chords and some accidentals. The lower staff is a bass clef staff with a 4/4 time signature. The music starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The tempo is marked as quarter note = 120.

5

*f* *p*

The second system of the musical score continues from the first. It consists of two staves. The upper staff has a treble clef and a bass clef. The lower staff is a bass clef staff. The music features a forte (*f*) dynamic in the first half and a piano (*p*) dynamic in the second half. There are some accidentals and a fermata in the upper staff.

9

*mf*

The third system of the musical score continues from the second. It consists of two staves. The upper staff has a treble clef and a bass clef. The lower staff is a bass clef staff. The music features a mezzo-forte (*mf*) dynamic. There are some accidentals and a fermata in the upper staff.

13

The fourth system of the musical score continues from the third. It consists of two staves. The upper staff has a treble clef and a bass clef. The lower staff is a bass clef staff. The music features a mezzo-forte (*mf*) dynamic. There are some accidentals and a fermata in the upper staff.

17

*f* *p*

The fifth system of the musical score continues from the fourth. It consists of two staves. The upper staff has a treble clef and a bass clef. The lower staff is a bass clef staff. The music features a forte (*f*) dynamic in the first half and a piano (*p*) dynamic in the second half. There are some accidentals and a fermata in the upper staff.

**Protezione**

contro la copiatura  
illegale della musica

**Glissato**

Edizioni Musicali

Via C. Coppola 7

73011 Alezio (Le) - Italia

tel/fax 0833.282.752

info@glissato.it

[www.glissato.it](http://www.glissato.it)

# Folletti

Andrea Frezzolini

♩ = 120

8va alta sempre

Allievo

*mf*

8va alta sempre

5

*f* *p*

9

*mf*

13

*mf*

17

*f* *p*

**Protezione**  
contro la copiatura  
illegale della musica

**Glissato**

Edizioni Musicali

Via C. Coppola 7

73011 Alezio (Le) - Italia

tel/fax 0833.282.752

info@glissato.it

[www.glissato.it](http://www.glissato.it)

# La lumaca e il grillo

Andrea Frezzolini

Spensierato (♩ = 114)

Maestro

*p*

4

7

10

*mf*

**Protezione**  
contro la copiatura  
illegale della musica

**Glissato**

Edizioni Musicali

Via C. Coppola 7

73011 Alezio (Le) - Italia

tel/fax 0833.282.752

info@glissato.it

[www.glissato.it](http://www.glissato.it)

# La lumaca e il grillo

Andrea Frezzolini

Spensierato (♩ = 114)

Allievo

8va alta sempre

*p*

8va alta sempre

4

7

10

*mf*

**Protezione**  
contro la copiatura  
illegale della musica

**Glissato**

Edizioni Musicali

Via C. Coppola 7

73011 Alezio (Le) - Italia

tel/fax 0833.282.752

info@glissato.it

[www.glissato.it](http://www.glissato.it)