

Ave Maria

Per Voce e Piccola orchestra

F. Schubert

trascrizione di E. Zullino

Adagio

Partitura musicale per Voce e Piccola orchestra, tempo Adagio.

Strumenti e Voce:

- Fagotto
- Corno in Fa
- Tromba in Sib
- Voce
- Violino I
- Violino II
- Viola
- Violoncello
- Contrabbasso

La partitura è in tonalità di Bb (due bemoli) e in tempo comune (C). Il tempo indicato è Adagio.

Le parti di Violino I, Violino II, Viola, Violoncello e Contrabbasso iniziano con un accordo di Bb e un ritmo di semibreve, marcato con *p* (piano). La parte di Violino I include una divisione (*div.*) e un'accentuazione (*p*). Le parti di Violino II, Viola, Violoncello e Contrabbasso sono caratterizzate da un ritmo di semibreve con un'accentuazione (*p*).

Ave Maria - F. Schubert

3

Fg.

3

Cr.

Tr.Sib

voce

A ve Ma ri a Ver gin del

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.